



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES MUNICIPALES N°87**

El Director que suscribe, en calidad de encargado de la Actividad, que a continuación se indica, viene en presentar el siguiente programa:

**NOMBRE: "NUEVOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE",** Obra de teatro "La comadre Lola".

**OBJETIVO:** Mejorar el aprendizaje de los estudiantes, diversificando la enseñanza, a través de salidas pedagógicas.

**PARTICIPANTES: Estudiantes : Alumnos del octavo año A y B.  
Profesores : 2 profesores.**

**FECHA Y LUGAR DE DESARROLLO: 6 de Septiembre en Teatro de la Universidad de Concepción.**

**FINANCIAMIENTO:** Fondo SEP 2017, Liceo John F Kennedy.

**GASTOS ENTRADAS : \$ 150.000.-  
TOTAL GASTOS : \$ 150.000.-**

FIRMA Y TIMBRE  
DIRECTOR RESPONSABLE(S)  
JEFE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS  
Vº Bº JEFE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

**Certificado Imputación N°80.-**

**Imputación Presupuestaria: 215.22.08.-**

**DECRETO N°.** / 1680

**Chiguayante,** 05 SEP 2017

**VISTOS:** el Presupuesto Municipal del año 2017 y SEP 2017-; y en uso de las facultades que me confiere el D.F.L. N° 1, de 26 de julio de 2006, que fija el texto refundido de la ley Orgánica Constitucional de Municipalidades; el Decreto N° 1862, del 11 de mayo de 2015, que delega en el cargo del director DAEM o de quien legalmente realice la suplencia en el cargo, la facultad para firmar por el Alcalde programa de Actividades Municipales hasta un monto de 499 UTM.

**DECRETO:** Apruébese el Programa de Actividades Municipal individualizado

**ANÓTESE, COMUNÍQUESE, Y EN SU OPORTUNIDAD ARCHÍVESE.**

MUNICIPALIDAD DE CHIGUAYANTE  
SECRETARÍA MUNICIPAL  
LISANDRO TAPIA SANDOVAL  
SECRETARIO MUNICIPAL

DIRECCIÓN ADMINISTRACIÓN DE EDUCACIÓN MUNICIPAL  
DAEM  
LUIS STUARDO PALMA  
DIRECTOR DAEM (S)

**DISTRIBUCION:**

- Dirección DAEM (4)
- Secretaría Municipal
- Director de Control
- Archivo
- Ley Transparencia ✓

LTS/LSP/JOV/LCP/gcv





### **PROGRAMA DE ACTIVIDADES MUNICIPALES N°87**

El Director que suscribe, en calidad de encargado de la Actividad, que a continuación se indica, viene en presentar el siguiente programa:

**NOMBRE:** ""NUEVOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE" Obra de teatro "La comadre Lola"

**OBJETIVO:** Mejorar el aprendizaje de los estudiantes, diversificando la enseñanza, a través de salidas pedagógicas.

**PARTICIPANTES:** Estudiantes : alumnos de 8° A y B

**Profesores : 2 profesores**

**FECHA Y LUGAR DE DESARROLLO:** 06 de septiembre en Teatro de la Universidad de Concepción.

**FINANCIAMIENTO:** Fondo SEP 2017, Liceo John F. Kennedy.

**GASTOS ENTRADAS :** \$ 150.000.-

**TOTAL GASTOS : \$ 150.000.-**

#### **FUNDAMENTACIÓN:**

Debemos recordar que el teatro es la representación de la vida misma, con sus comedias, tragedias y dramas, por lo que llevar a los estudiantes al teatro es acercarlos no sólo a una importante expresión artística, sino a la vida misma. El teatro es una motivación atractiva y muy útil para producir aprendizajes significativos, puesto que permite desarrollar la expresión, la creatividad, la capacidad de apreciación, la reflexión y la crítica sobre los valores y actitudes de los personajes inmersos en un conflicto.

Los estudiantes deben conocer el mundo, apreciar las distintas representaciones artísticas, los diferentes lenguajes con que se figura el mundo conocido y también ese mundo ajeno y desconocido para ellos.

#### **DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES:**

La actividad consiste en que los y las estudiantes asistan a ver una obra de teatro con la finalidad de conocer de manera real y cercana las características del género dramático. Luego estas características serán evaluadas en una guía de aprendizaje y contenidos de la unidad.



**LUIS CARO PUENTES**  
**COORDINADOR UTP D.A.E.M**  
**CHIGUAYANTE**

**CHIGUAYANTE, 4 Septiembre de 2017.**